

R a u m i n s t a l l a t i o n

## **Virtuelle Abenteuer in der Dunkelheit**

**Ein „Virtuelles Abenteuer in der Dunkelheit“ ermöglicht das Eintauchen  
in bisher verschlossen geglaubte Welten**

Erlebt wird diese einmalige Reise in einem inszenierten realen Raum. Mit Hilfe eines Walkman werden die BesucherInnen einzeln durch einen Parcours in völliger Dunkelheit geführt . Dabei gelangen sie als „Neublinde“ in den Sog ihrer eigenen Phantasie und geben sich auf eine Entdeckungsreise in eineWelt zwischen Wirklichkeit und Täuschung.

Wir Menschen sind es gewohnt, unsere Umwelt primär über das Auge wahrzunehmen. Was passiert aber, wenn dieser eine bedeutende Sinn wegfällt: hören und tasten aber möglich ist. Damit wir unsere Umgebung auf gewohnte Art und Weise mit unseren Sinnen verarbeiten können, wird die Lücke, die durch das verlorene Augenlicht entstanden ist, durch unser „inneres Auge“ bebildert, somit entsteht wieder eine Einheit im Zusammenspiel der 3 Hauptsinne.

Wichtig dabei ist, daß die Besuchenden im Raum nicht herausfinden müssen, welche Dinge sie auf ihrer Reise finden, ob ihre Wahrnehmung „gut oder schlecht“ ist, sondern welche Bedeutung diese für sie selbst besitzen.

Alle denk-und undenkbaren Reisen und Abenteuer sind möglich so z.B. der Besuch eines fremden Planeten, eine Reise durch verschiedene Zeiträume oder eine Erkundungsfahrt durch den menschlichen Körper.

Das Projekt möchte auf die unglaublich schöpferischen Fähigkeiten eines jeden Menschen hinweisen und erlebar machen und die Bedeutung der Phantasie für den Menschen hervorheben. Dies geschieht mit einfachsten Mitteln auf spielerische Art und Weise.

Das „Virtuelle Abenteuer in der Dunkelheit“ kann als Begleitveranstaltung und als Veranstaltungsmittelpunkt eingesetzt werden. Es eignet sich besonders als künstlerischer Beitrag für Veranstaltungen zum Thema „Technische Realitäten“, Cyberspace bzw. Multimediale Art.

Die Rauminstallation kann in verschiedenen Varianten, also unabhängig von der Raumform bzw. Raumgröße aufgestellt werden. Eine Mindestraumgröße von ca. 100 qm sollte dem Projekt allerdings zur Verfügung stehen können. Die Durchgangsdauer für die BesucherInnen beträgt jeweils mindestens 15 Minuten.

Eine Idee frei nach Willem de Ridder

**INFOS Christian Sparn c/o Schlesierhof, 55 767 Sonnenberg, Tel. 0171/ 925 88 79**